

# Photoshop

## 基础教程

# 一. 基本概念

## 像素

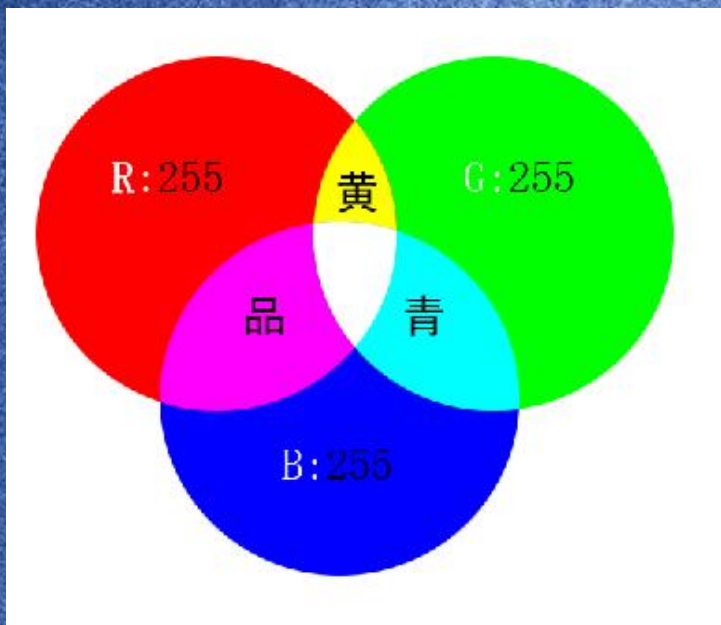
在PS中，像素是组成图像的基本单元。一个图像由许多像素组成，每个像素都有不同的颜色值，单位面积内的像素越多，分辨率（ppi）就越高，图像的效果越好。每个小方块为一个像素，也可以称为栅格。

## 位图和矢量图

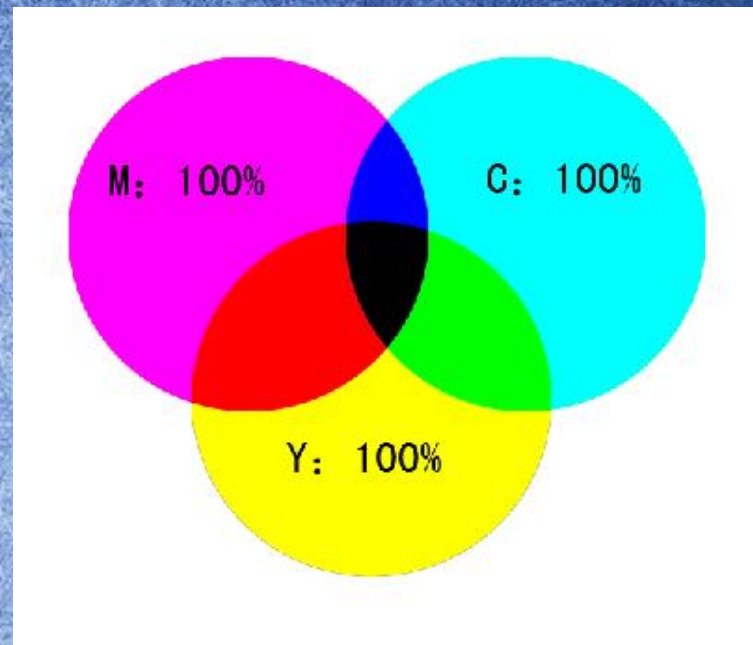
位图是由像素组成的，也称为像素图或者是点阵图，图的质量是由分辨率决定的。一般来讲，如果不用于，通常用72分辨率就可以，如果是用于彩色打印，则需要300分辨率左右。矢量图的组成单元是描点和路径。无论放大多少倍，它的边缘都是平滑的。尤其适用于做企业标志。



位图经过放大后



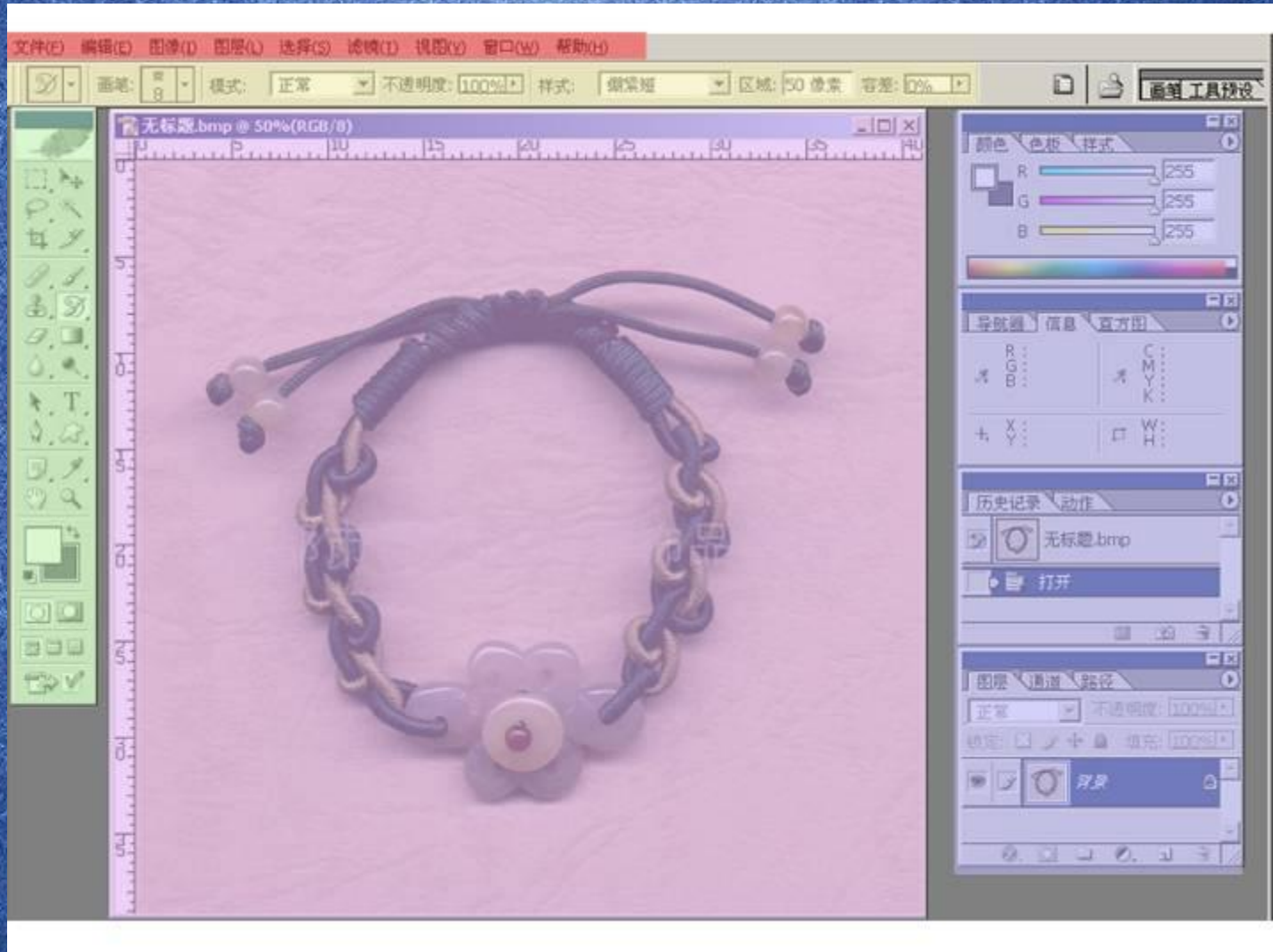
RGB



CMYK

## 二. Photoshop工作环境

### 初识界面



文件(F) 编辑(E) 图像(I) 图层(L) 选择(S) 滤镜(T) 视图(V) 窗口(W) 帮助(H)

菜单栏为整个环境下所有窗口提供菜单控制，包括：文件、编辑、图像、图层、选择、滤镜、视图、窗口和帮助九项。Photoshop中通过两种方式执行所有命令，一是菜单，二是快捷键。

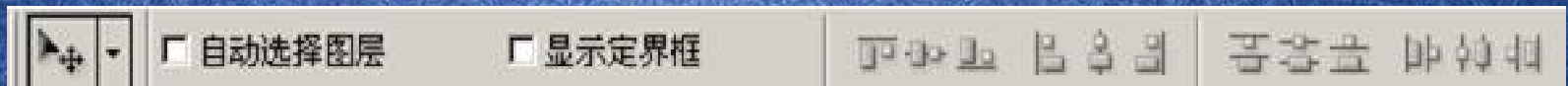


工具栏，也叫工具箱，对图像的修饰以及绘图等工具，都从这里调用，拖动工具箱的标题栏，可移动工具箱。有些工具的右下角有一个小三角形符号，这表示在工具位置上存在一个工具组，其中包括若干个相关工具。



# Photoshop基本工具





选项栏（属性栏），主要是显示工具栏中所选工具的选项信息，不同的工具有不同的选项。



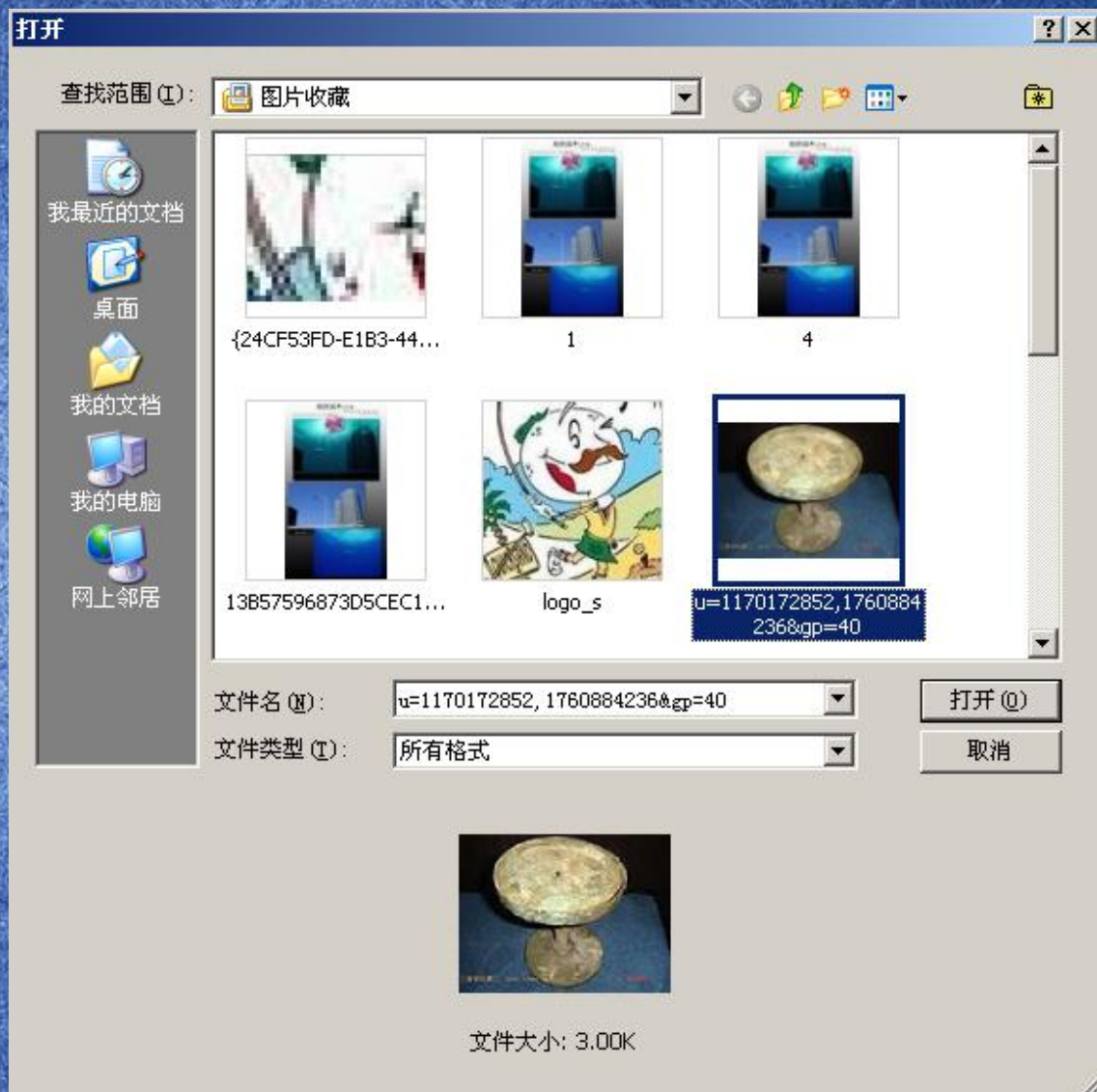
图像区用来显示制作中的图像；它是Photoshop的主要工作区。

同时打开两副图像，可通过单击图像窗口进行切换。



蓝色区域是浮动调板，用来安放制作需要的各种常用的调板。

# 打开文件



## 新建文件

用鼠标单击文件主菜单，在下拉菜单中选择新建命令，会弹出一个新建对话框，快捷键 [ (Ctrl+N)



仿制图章工具实际上经常被用来修补图像中的破损之处。方法就是用周围临近的像素来填充。也可以用来改善画面。



## 四. 在Photoshop中建立选区

首先我们明确两个概念：

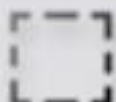

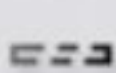

- 1、选区是封闭的区域，可以是任何形状，但一定是封闭的。不存在开放的选区。
- 2、选区一旦建立，大部分的操作就只针对选区范围内有效。如果要针对全图操作，必须先取消选区。

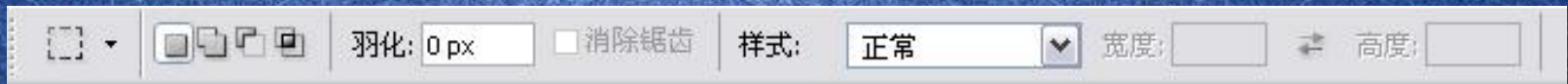


## 创建选区的基本方法

Photoshop中的选区大部分是靠使用选取工具来实现的。选取工具共8个，集中在工具栏上部。分别是矩形选框工具、椭圆选框工具、单行选框工具、单列选框工具、套索工具、多边形套索工具、磁性套索工具、魔棒工具。其中前4个属于规则选取工具。

## 规则选框工具

-  矩形选框工具 M
-  椭圆选框工具 M
-  单行选框工具
-  单列选框工具



紧贴工具图标的右侧有四个图标，分别表示创建新选区、添加到选区、从选区中减去、与选区交叉。

羽化后面的数值框中可输入数字来定义边缘晕开的程度。

样式中的三个选项

正常：可以确定任意矩形或者椭圆的选择范围

固定比例：以输入数字的形式设定选择范围的长宽比

固定大小：精确设定选择范围的长宽数值

消除锯齿通常都要选中，它的作用是使选区的边缘平滑。

建立一个选区来实现上图部分色彩调整的效果

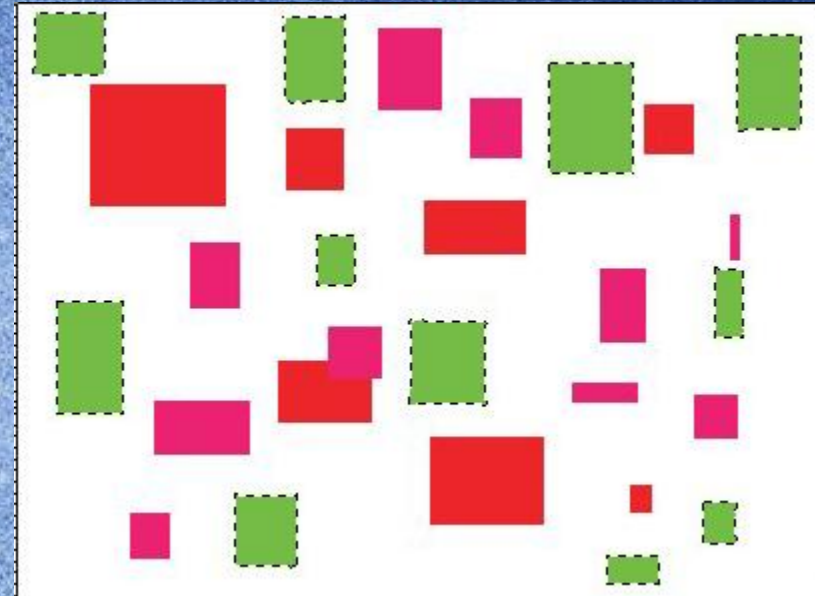
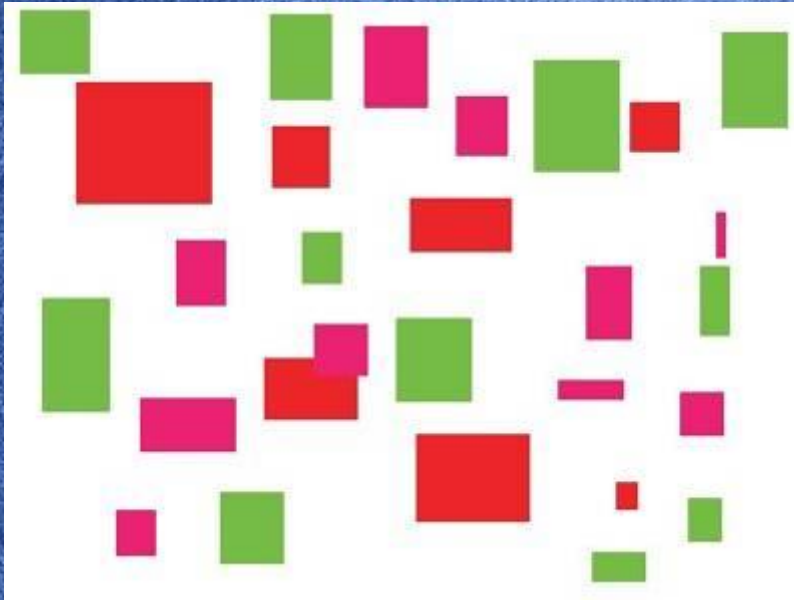
在Photoshop中打开一幅图像，在工具栏选择矩形选框工具。然后在图像中拖动画出一块矩形区域，松手后会看到区域四周有流动的虚线。这样我们就已经建立好了一个矩形的选区。此时再使用色彩调整工具进行调整，就只会对选区内的图像有效了。



调整之后选区还存在着，此时操作其他的色彩调整工具同样只针对这块区域有效。

取消选区的方法是使用菜单选择—取消选择/**Ctrl+ D**。

# 魔棒工具



魔棒工具是基于图像中相邻像素的颜色近似程度来选择的。



容差值数值越大，选择范围就越大。反之，选择范围就小。

选择连续选项时可以将图像中连续的像素选中，否则可将连续和不连续的像素一块选中。

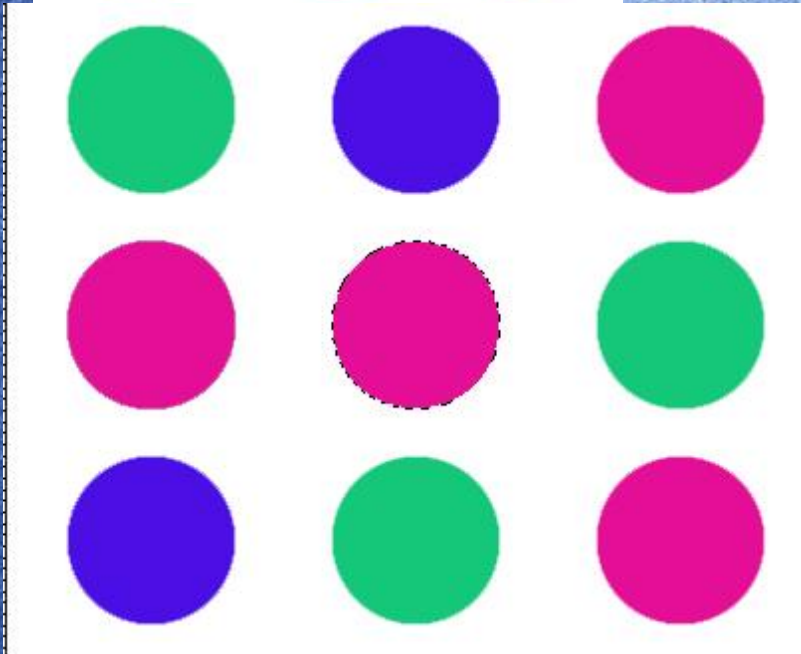
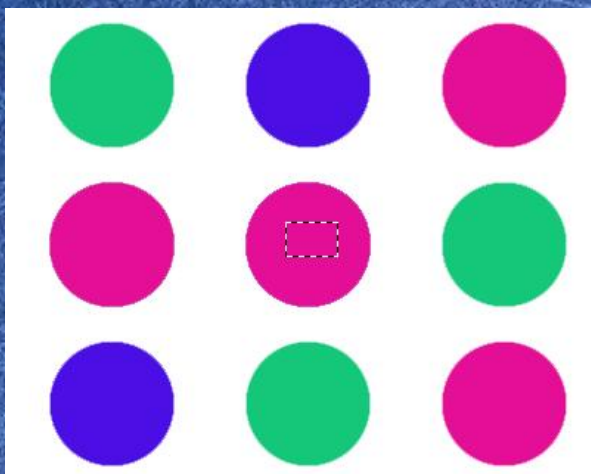
选择作用于全部图层时，魔棒工具将跨越图层对所有可见图层起作用。如果不选，将只对当前图层起作用。



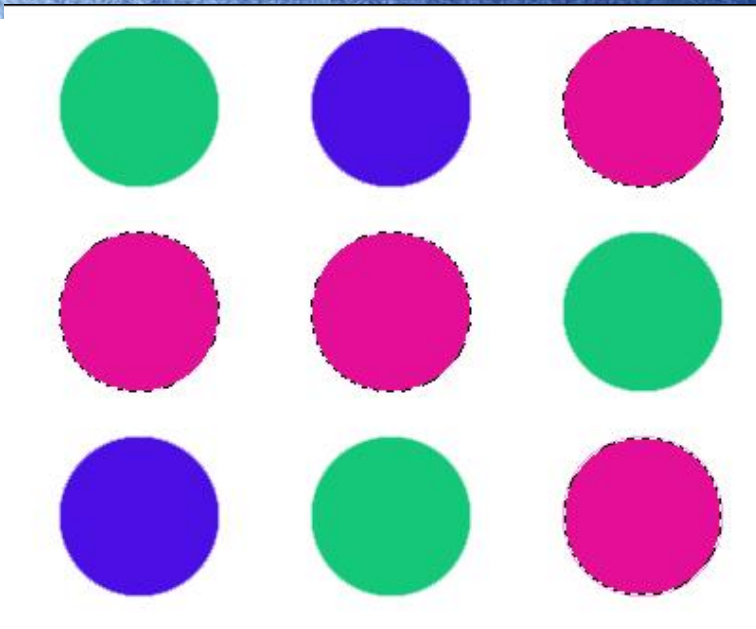
## 选择/ 扩大选取和选取相似

这两个命令都是用来扩大选取范围的，选择的范围同样由容差控制。

扩大选取命令只针对于相临的像素，选取相似命令针对图像中所有颜色相近的像素。



扩大选取



选取相似

## 替换颜色



复制背景图层  
调整/替换颜色  
调整模式

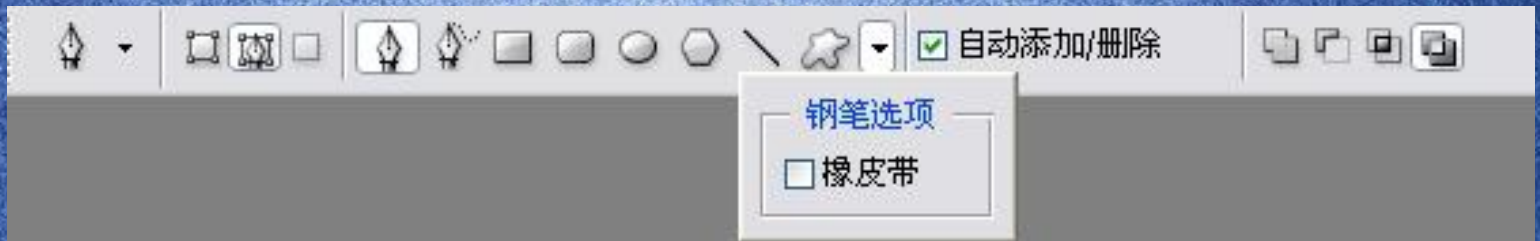


给老照片上色

图层/新建调整图层/渐变映射（去色）  
合并、复制、减少杂色  
图层/新建调整图层/色阶  
新建图层、上色。  
模式/颜色

## 利用钢笔工具绘制直线和曲线

选择钢笔工具。在属性栏将绘图方式改为“路径”，如果没有选择正确将会产生色彩填充效果。如果现在开启“橡皮带”选项会影响我们的学习。



# PS换脸术





1. 选取两张角度相近的照片
2. 抠图
3. 调整大小和颜色